

Азы сценаристики

Лекция седьмая: «Мысль/Урок»

Шрамко Дима

Чему ваша история **учит**?

Какую **жизненную мудрость** передает зрителю?

Что **зритель поймет**, посмотрев ваше произведение?

Напишите это в 2х предложениях



А теперь скажите мне, через что зритель поймет урок? И запишите в 2-х предложениях

И в вашей идее прослеживается этот ответ?

Рекомендация к просмотру

One Piece учимся создавать бесконечный горизонтальный
сериал 